



PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT

**Comisia pentru Cultură, Culte,
Artă și Mijloace de Informare în Masă**

Nr.XXI/ 519/10.04.2003

R A P O R T

**la proiectul de lege privind înființarea, organizarea și
funcționarea Institutului Cultural Român**

Cu adresa L104 din 20 martie 2003, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată pentru dezbateri și întocmirea raportului la proiectul de lege privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român.

În urma dezbaterilor din comisie, s-a căzut de comun acord că prin adoptarea acestui proiect de lege se vor diversifica modalitățile de cunoaștere și însușire a valorilor spirituale ale poporului nostru, atât în țară, cât și în afara granițelor. Institutul Cultural Român își propune dezvoltarea unei mari capacități asociative, de mobilizare și convergență în jurul unor mari proiecte culturale de interes național, a tuturor instituțiilor și organizațiilor neguvernamentale, asociații profesionale și uniuni de creație, reprezentanți ai societății civile și personalități independente care pot contribui la îndeplinirea scopului și obiectivelor sale. De asemenea, s-a mai menționat că, prin însăși natura sa, Institutul Cultural Român nu se va substitui în nici un fel vreunui dintre instituțiile statului cu atribuții executive în domeniul educației, culturii ori promovării imaginii țării în străinătate, ci va reprezenta cadrul comun de participare a acestora la proiecte culturale de anvergură națională, care

presupun armonizarea și convergența ideilor, a eforturilor și a resurselor din mai multe direcții și componente ale societății românești.

La dezbateri au participat și reprezentanți ai Ministerului Culturii și Cultelor și ai Ministerului Afacerilor Externe.

Proiectul de lege menționat a primit avizul, favorabil cu observații, nr. 265 din 20 februarie 2003 al Consiliului Legislativ.

De asemenea, proiectul a primit avizul nr. XIV/528 din 1 aprilie 2003, **favorabil cu amendamente**, al Comisiei pentru buget, finanțe și bănci.

Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a luat în dezbateri acest proiect de lege, inițiativă legislativă a Guvernului, și a hotărât să adopte **raport de admitere cu amendamente** și să înainteze plenului spre dezbateri și aprobare proiectul de lege privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român.

Domnul senator Kereskenyi Alexandru a propus două amendamente, care au fost cuprinse în anexa la prezentul raport.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor **ordinare**.

PREȘEDINTE

senator Adrian Păunescu

SECRETAR

senator Eugen Marius Constantinescu

ANEXĂ

Amendamentele Comisiei pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă la proiectul de lege privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român

Nr. crt.	Text inițial	Textul comisiei	Observații
1.	LEGE privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român	- nemodificat	
2.	<p>Art.1. – (1) Se înființează Institutul Cultural Român, denumit în continuare <i>Institutul</i>, instituție publică de interes național, cu personalitate juridică, sub autoritatea Președintelui României, prin reorganizarea Fundației Culturale Române, a Editurii Fundației Culturale Române și a Editurii <u>Minerva</u>, care se desființează.</p> <p style="padding-left: 40px;">(2) Sediul Institutului este în municipiul București, Aleea Alexandru nr. 38, sectorul 1.</p> <p style="padding-left: 40px;">(3) Institutul își desfășoară activitatea în conformitate cu dispozițiile legale.</p> <p style="padding-left: 40px;">(4) Institutul Cultural Român își propune dezvoltarea <u>unei mari capacități asociative</u>, de mobilizare și convergență în jurul unor <u>mari proiecte culturale de interes național</u>, a tuturor acelor instituții și organizații neguvernamentale, asociații profesionale și uniuni de creație, <u>reprezentanți ai societății civile și personalități</u></p>	<p>Art. 1 se modifică și va avea următorul conținut: “Art.1. – (1) Se înființează Institutul Cultural Român, denumit în continuare <i>Institutul</i>, instituție publică de interes național, cu personalitate juridică, sub autoritatea Președintelui României, prin reorganizarea Fundației Culturale Române și a Editurii Fundației Culturale Române, <u>având drept scop promovarea culturii naționale înăuntrul și în afara țării.</u></p> <p style="text-align: center;">- nemodificat</p> <p style="text-align: center;">- nemodificat</p> <p style="padding-left: 40px;">(4) Institutul Cultural Român își propune <u>inițierea, organizarea și dezvoltarea capacității asociative</u>, de mobilizare și convergență în jurul unor proiecte culturale de interes național, a tuturor acelor instituții și organizații neguvernamentale, asociații profesionale și uniuni de creație, <u>a reprezentanților societății civile și a personalităților</u></p>	<p>Editura <i>Minerva</i> este în prezent privatizată.</p>

	<p>independente care pot contribui la îndeplinirea scopului și obiectivelor Institutului.</p> <p>(5) Pentru a fi durabilă și credibilă, activitatea Institutului <u>va antrena și include</u>, sub diferite forme, personalități de prestigiu din țară și străinătate, <u>va apela</u> la specialiști și coordonatori de proiecte cu experiență, <u>va instituționaliza</u> un parteneriat activ cu societatea civilă, <u>va realiza</u> acțiuni și <u>evenimente comparabile și compatibile cu</u> spiritul european al comunicării culturale.</p>	<p>independente care pot contribui la îndeplinirea scopului și obiectivelor Institutului.</p> <p>(5) Activitatea Institutului <u>antrenează</u> și include, sub diferite forme, personalități de prestigiu din țară și străinătate, <u>apelând</u> la specialiști și coordonatori de proiecte cu experiență, <u>instituționalizând</u> un parteneriat activ cu societatea civilă, <u>pentru realizarea de acțiuni și de evenimente în</u> spiritul european al comunicării culturale.”</p>	
3.	<p>Art.2. – Institutul preia fără plată patrimoniul Fundației Culturale Române, al Editurii Fundației Culturale Române și al Editurii Minerva, inclusiv sediile în care <u>acesta</u> își desfășoară activitatea, pe bază de protocol de predare-primire, încheiat în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, în conformitate cu ultima situație financiară anuală, actualizată potrivit prevederilor legale.</p>	<p>Art. 2 se modifică și va avea următorul conținut: “Art.2. – Institutul preia fără plată patrimoniul Fundației Culturale Române și al Editurii Fundației Culturale Române, inclusiv sediile în care <u>acestea</u> își desfășoară activitatea, pe bază de protocol de predare-primire, încheiat în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, în conformitate cu ultima situație financiară anuală, actualizată potrivit prevederilor legale.”</p>	<p>Aceeași observație ca la art. 1.</p>
4.	<p>Art.3. – Institutul are ca scop promovarea și susținerea unor proiecte culturale de interes național, răspândirea valorilor culturale în toate mediile sociale, stimularea creației cultural-artistice naționale, promovarea culturii, creației și spiritualității românești în străinătate.</p>	<p>Art. 3 se modifică și va avea următorul conținut: “Art.3. – Institutul are ca scop promovarea și susținerea unor proiecte și programe culturale de interes național, răspândirea valorilor culturale în toate mediile sociale, stimularea creației cultural-artistice naționale, <u>precum și</u> promovarea culturii, <u>științei</u>, creației, a spiritualității românești în străinătate.”</p>	
5.	<p>Art.4. – (1) <u>În realizarea scopului propus</u>, Institutul are următoarele atribuții principale:</p>	<p>Art. 4(1) devine art. 5, se modifică și va avea următorul conținut: “Art.5. – Institutul are următoarele <u>obiective și</u> atribuții:</p>	<p>Articolul a fost reformulat în totalitate pentru sistematizarea textului.</p>

<p>a) promovarea și asimilarea marilor valori cultural-artistice naționale în cele mai largi medii sociale din țară;</p> <p>b) valorificarea potențialului creativ al poporului român;</p> <p>c) <u>lărgirea accesului tinerei generații – îndeosebi din mediul rural – la marile valori ale creației culturale românești și universale;</u></p> <p>d) <u>derularea, în parteneriat cu instituții specializate, a unor studii, analize și cercetări tematice privitoare la accesul la cultură și educație al diferitelor categorii sociale;</u></p> <p>e) promovarea performanțelor și stimularea creației științifice și culturale de vârf, în țară și peste hotare;</p> <p>f) lărgirea accesului la noutățile științifice care au influențe majore asupra dezvoltării contemporane;</p> <p>g) încurajarea creației tinerilor și stimularea</p>	<p>a) promovarea marilor valori ale științei, culturii și artei naționale în toate mediile sociale;</p> <p>b) valorificarea potențialului creativ al cetățenilor României, fără deosebire de rasă, de naționalitate, de origine etnică, de limbă, de religie, de sex, de opinie, de apartenență politică, de avere sau de origine socială, precum și al românilor din afara granițelor țării;</p> <p>Litera c) devine litera i), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>i) <u>lansarea și susținerea de proiecte culturale care să favorizeze accesul tinerei generații, inclusiv a celor din mediile dezavantajate, la marile valori ale creației culturale românești și universale;</u></p> <p>Litera d) devine litera g), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>g) <u>realizarea, în parteneriat cu instituții specializate, de studii, analize, cercetări, proiecte și programe privind accesul la cultură și educație al diferitelor categorii sociale;</u></p> <p>Litera e) se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>e) <u>susținerea circulației valorilor culturii și științei dinspre și înspre țară, consolidarea și amplificarea, sub diferite forme, a relațiilor cu comunitățile românești de peste hotare;</u></p> <p>- se elimină</p> <p>Litera g) devine litera h), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>h) încurajarea creației tinerilor și stimularea</p>	
--	---	--

<p>talentelor și valorilor creative în cultură, știință și artă;</p> <p>h) acordarea de diplome, burse pentru studii în țară și străinătate, premii și alte distincții, precum și sprijin material ori moral copiilor și tinerilor talentați sau foarte dotați, în diferite domenii;</p> <p>i) <u>promovarea elementelor</u> „societății cunoașterii” și „societății informaționale”, a tehnologiilor și mijloacelor <u>media moderne</u>;</p> <p>j) stimularea, prin acțiuni și programe proprii, a dialogului durabil între instituțiile administrației publice centrale și locale, organizațiile neguvernamentale și cetățeni, precum și cu opinia publică internațională;</p> <p>k) inițierea și desfășurarea unor ample manifestări <u>la nivel național subsumate</u> „Deceniului Culturii Române”;</p> <p>l) <u>editarea</u> unor lucrări de referință din domeniile literaturii, artei și științei, precum și <u>a altor</u> opere literare în <u>colecția</u> „Biblioteca pentru toți”;</p>	<p>talentelor și valorilor creative în cultură, știință și artă, <u>acordarea de burse pentru studii în țară și străinătate, premii, diplome și alte distincții, precum și alte forme de sprijinire materială a copiilor și tinerilor cu aptitudini excepționale</u>;</p> <p>- se elimină</p> <p>Litera i) devine litera f), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>f) <u>sustinerea asimilării conceptelor</u> „societății cunoașterii” și „societății informaționale”, a tehnologiilor <u>de vârf și a mijloacelor moderne de informare</u>;</p> <p>- se elimină</p> <p>Litera k) devine litera j), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>j) inițierea și desfășurarea unor ample manifestări <u>de nivel național și internațional consacrate relansării culturale sub genericul</u> „Deceniul Culturii Române”;</p> <p>Litera l) devine litera k), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>k) <u>realizarea</u> unor lucrări de referință din domeniile literaturii, artei și științei, precum și editarea <u>de opere literare sub marca înregistrată</u> “Minerva” și în <u>colecțiile acesteia</u> „Biblioteca pentru toți” – serie nouă, “Opere”, “Universitas”.</p>	<p>Mărcile înregistrate ale fostei edituri <i>Minerva</i> aparțin Ministerului Culturii.</p>
--	--	--

<p>m) realizarea unor proiecte ce pot fundamenta strategiile de creștere a accesului social la cultură și educație;</p> <p>n) organizarea și participarea la seminarii și conferințe menite să asigure contacte interne și internaționale în domeniul științei și culturii;</p> <p>o) <u>mediatizarea</u>, informarea și comunicarea realizărilor semnificative din România în domeniul culturii, artei și științelor <u>umane</u>;</p> <p>p) <u>elaborarea</u>, în parteneriat cu instituții specializate, a unor studii, analize, cercetări și prognoze pentru diferite sectoare ale vieții sociale și culturale, <u>comparativ cu fenomenele similare din alte țări</u>;</p> <p>q) organizarea de acțiuni și inițiative culturale, științifice <u>sau</u> artistice sub patronajul Președintelui României;</p> <p>r) sprijinirea tinerilor specialiști care întreprind cercetări independente și organizarea de ateliere de creație și sesiuni de pregătire pentru tineri talentați în diferite domenii ale culturii, științei și artei;</p> <p>s) stabilirea de contacte și implicarea în programe și proiecte comune de studii și cercetare cu alte instituții și organizații publice sau private</p>	<p><u>“Clasici români Minerva”, “Scriitori români”, “Cartea elevului”;</u></p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p> <p>Litera o) devine litera d), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>d) <u>promovarea imaginii României în lume prin mediatizarea</u>, informarea și comunicarea <u>corectă a celor mai semnificative realizări românești în domeniile economic, social, științific și cultural;</u></p> <p>Litera p) devine litera l), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>l) <u>realizarea</u>, în parteneriat cu instituții specializate, <u>publice sau private, din România și din străinătate</u>, a unor studii, analize și cercetări <u>comparate în vederea elaborării de prognoze</u> pentru diferite sectoare ale vieții sociale și culturale;</p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p>	
--	--	--

	<p>din România și din străinătate;</p> <p>t) promovarea culturii, creației și spiritualității românești în străinătate;</p> <p>u) facilitarea dialogului comunităților științifice, culturale și profesionale românești cu parteneri din lumea întreagă;</p> <p>v) reflectarea corectă a imaginii României în lume;</p> <p>w) consolidarea și extinderea, sub diferite aspecte, a relațiilor cu comunitățile românești de peste hotare;</p> <p>x) circulația valorilor culturii și științei înspre și dinspre țară;</p> <p>y) dezvoltarea dialogului și colaborării cu instituții culturale și științifice similare din întreaga lume.</p> <p>(2) În realizarea scopului și atribuțiilor sale, Institutul nu se substituie nici unei alte instituții ori organ de specialitate al administrației publice centrale cu atribuții în domeniile învățământului, culturii și promovării imaginii țării în străinătate, <u>bazându-și activitatea îndeosebi pe un parteneriat instituționalizat cu societatea civilă și organizațiile acesteia.</u></p>	<p>Litera t) devine litera c), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>c) promovarea culturii, creației și spiritualității românești în străinătate; <u>facilitarea dialogului și colaborării dintre comunitățile științifice, culturale și profesionale românești cu parteneri din lumea întreagă;</u></p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p> <p>- se elimină</p> <p>Alin. (2) al art. 4 devine art. 4, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.4. – Institutul nu se substituie nici unei alte instituții ori organ de specialitate al administrației publice centrale cu atribuții în domeniile învățământului, culturii, <u>științei</u> și promovării imaginii țării în străinătate.”</p>	
6.	<p>Art.5. – Conducerea Institutului este asigurată de :</p>	<p>Art. 5 devine art. 6 Textul art. 5 devine alin. (1) al art. 6</p>	

	<p>a) Consiliul Național; b) Comitetul Director; c) Președintele Institutului.</p>	<p>Se introduce un alin. (2) nou cu textul alin. (6) de la art. 10</p>	
7.	<p>Art.6. – (1) Consiliul Național este organul deliberativ, condus de președintele Institutului și este format din <u>cel mult 25</u> de membri, personalități marcante ale vieții cultural-științifice, având următoarea componență: un reprezentant desemnat de primul ministru, <u>câte un secretar de stat desemnat</u> de ministrul afacerilor externe, ministrul culturii și cultelor și, <u>respectiv</u>, ministrul educației și cercetării, președintele Academiei Române <u>sau un vicepreședinte desemnat de acesta, un reprezentant desemnat</u> de Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, 14 membri <u>desemnați</u> de Președintele României, incluzând și reprezentanți <u>propuși</u> de asociațiile și uniunile de creație din țară.</p> <p>(2) Desemnarea membrilor Consiliului Național se face de către persoanele prevăzute la alin. (1), în termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi.</p> <p>(3) Mandatul membrilor Consiliului Național este de 4 ani, cu posibilitatea realegerii.</p> <p>(4) Președintele României este președinte de onoare al Institutului.</p>	<p>Art. 6 devine art. 7, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.7. – (1) Consiliul Național este organul deliberativ, condus de președintele Institutului și este format din 21 de membri, personalități marcante ale vieții cultural-științifice, având următoarea componență: <u>câte un reprezentant desemnat de primul ministru, de ministrul afacerilor externe, de ministrul culturii și cultelor, de ministrul informațiilor publice, de ministrul educației și cercetării, de președintele Academiei Române, de Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române și, respectiv, 14 membri numiți de Președintele României, incluzând reprezentanți desemnați de asociațiile și uniunile de creație din țară și reprezentanți ai minorităților naționale și ai cultelor religioase legal recunoscute.</u>”</p> <p>- nemodificat</p> <p>- nemodificat</p> <p>- nemodificat</p>	
8.	<p>Art.7. – (1) Consiliul Național are următoarele atribuții <u>principale</u>:</p>	<p>Art. 7 devine art. 8, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.7. – (1) Consiliul Național are următoarele atribuții:</p>	

<p>a) aprobă strategia, proiectele și programele de activitate ale Institutului, atât pe plan intern, cât și extern;</p> <p>b) aprobă structura organizatorică și Regulamentul de organizare și funcționare ale Institutului – <u>inclusiv pentru centrele (institutele) culturale românești din străinătate și adoptă recomandări pentru funcțiile de conducere ale acestora;</u></p> <p>c) alege și revocă membrii Comitetului Director;</p> <p>d) aprobă bugetul anual de venituri și cheltuieli pe baza fundamentării Comitetului Director, precum și execuția bugetară din anul anterior;</p> <p>e) <u>aprobă</u> raportul Comitetului Director <u>dând</u> descărcare de gestiune acestuia pentru perioada analizată;</p> <p>f) aprobă organigrama și atribuțiile compartimentelor funcționale din structura Institutului, în cadrul numărului maxim de posturi alocat Institutului Cultural Român prin hotărâre a Guvernului;</p> <p>g) hotărăște colaborarea cu organizații interne și internaționale, precum și afilierea la organizații internaționale;</p> <p>h) îndeplinește orice alte activități necesare realizării scopului și obiectivelor Institutului.</p>	<p>- nemodificat</p> <p>b) aprobă structura organizatorică, <u>statul de funcții</u> și Regulamentul de organizare și funcționare ale Institutului;</p> <p>După litera b) se introduce o literă nouă b¹) cu următorul conținut: “b¹) <u>avizează structura organizatorică și funcțiile de conducere pentru centrele/institutele culturale românești din străinătate;</u>”</p> <p>c) alege și revocă membrii Comitetului Director, <u>potrivit legii;</u></p> <p>- nemodificat</p> <p>e) <u>se exprimă prin vot asupra</u> raportului Comitetului Director <u>privind</u> descărcarea de gestiune a acestuia pentru perioada analizată;</p> <p>- nemodificat</p> <p>- nemodificat</p>	
---	--	--

	<p>(2) Consiliul Național poate delega o parte dintre atribuțiile sale Comitetului Director.</p> <p>(3) În exercitarea atribuțiilor sale, Consiliul Național adoptă hotărâri cu votul majorității membrilor prezenți.</p>	<p>- nemodificat</p> <p>- nemodificat</p>	
9.	<p>Art.8. - (1) Consiliul Național se întrunește semestrial în ședință ordinară, <u>precum</u> și în <u>ședință extraordinară</u>, ori de câte ori este necesar.</p> <p>(2) Convocarea ședințelor ordinare ale Consiliului Național se face de către președintele Institutului. Convocarea se face în scris, prin scrisoare recomandată sau fax, cu cel puțin 7 zile înainte de data ședinței. Convocarea va fi însoțită de informații privind data, ora și locul desfășurării și ordinea de zi a ședinței.</p> <p>(3) Convocarea ședințelor extraordinare ale Consiliului Național se poate face la cererea Președintelui României, a președintelui Institutului sau a ¼ din totalul membrilor. Convocarea se face nominal, prin orice mijloc de comunicare, precizându-se ordinea de zi, data, ora și locul desfășurării.</p>	<p>Art.8 devine art. 9 și rămâne nemodificat</p>	
10.	<p>Art.9. – (1) Consiliul Național este legal constituit în prezența majorității membrilor săi și adoptă hotărâri cu votul a jumătate plus unu din numărul membrilor prezenți.</p> <p>(2) În cazul în care, la prima convocare, Consiliul Național nu este legal constituit, a doua convocare este organizată în decurs de două săptămâni, cu respectarea prevederilor prezentei legi, iar hotărârile vor fi adoptate cu jumătate plus</p>	<p>Art. 9 devine art. 10, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>- nemodificat</p> <p>- nemodificat</p>	

	<p>unu din totalul membrilor prezenți, oricare ar fi numărul acestora.</p> <p>(3) Membrii Consiliului Național pot delega dreptul de vot către un alt membru, prin procură scrisă, care se va anexa la procesul verbal al ședinței. <u>Un membru al Consiliului Național nu poate primi mai mult de 3 procuri.</u> Membrii care și-au exprimat votul prin intermediul delegării vor fi considerați prezenți la ședință.</p>	<p>“(3) Membrii Consiliului Național pot delega dreptul de vot către un alt membru, prin procură scrisă, care se va anexa la procesul verbal al ședinței. Membrii care și-au exprimat votul prin intermediul delegării vor fi considerați prezenți la ședință. <u>Un membru al Consiliului Național nu poate primi mai mult de 3 procuri.</u>”</p>	
11.	<p>Art.10. – (1) <u>Comitetul director</u> este organul care asigură conducerea executivă a activității curente a Institutului și este alcătuit din 7 membri, dintre care unul este președintele Institutului, iar 6 sunt membri aleși de Consiliul Național, având <u>funcții de coordonatori ai compartimentelor funcționale ale Institutului.</u></p> <p>(2) Mandatul membrilor <u>Comitetului Director</u> este de 2 ani, cu posibilitatea realegerii. <u>Înainte de expirarea mandatului, membrii Comitetului Director sunt obligați să prezinte Consiliului Național o dare de seamă privind activitatea desfășurată.</u></p> <p>(3) <u>Comitetul Director</u> adoptă decizii cu votul majorității membrilor săi.</p> <p>(4) <u>Comitetul Director</u> are următoarele atribuții <u>principale:</u></p> <p>a) asigură <u>aducerea la îndeplinire</u> a hotărârilor Consiliului Național;</p> <p>b) asigură realizarea strategiei și a programelor de activitate ale Institutului;</p> <p>c) elaborează proiectul bugetului de venituri</p>	<p>Art. 10 devine art. 11, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.10. – (1) <u>Comitetul Director</u> este organul care asigură conducerea executivă a activității curente a Institutului și este alcătuit din 7 membri, dintre care unul este președintele Institutului, iar 6 sunt membri aleși de Consiliul Național, având <u>calitatea de coordonatori ai departamentelor Institutului.</u></p> <p>(2) Mandatul membrilor <u>Comitetului Director</u> este de 2 ani, cu posibilitatea realegerii; membrii <u>Comitetului Director prezintă anual Consiliului Național raportul de activitate.</u></p> <p>- nemodificat</p> <p>(4) <u>Comitetul Director</u> are următoarele atribuții:</p> <p>a) asigură <u>îndeplinirea</u> hotărârilor Consiliului Național;</p> <p>- nemodificat</p> <p>- nemodificat</p>	

	<p>și cheltuieli și execuția bugetară pe anul anterior;</p> <p>d) asigură realizarea proiectelor de parteneriat public-privat cu instituții din țară și străinătate;</p> <p>e) elaborează proiectul Regulamentului de organizare și funcționare a Institutului;</p> <p>f) propune organigrama Institutului;</p> <p>g) îndeplinește orice alte atribuții stabilite de Consiliul Național <u>pentru buna desfășurare a activității Institutului;</u></p> <p>(5) Atribuțiile Comitetului Director sunt <u>împărțite între membrii acestuia, pe departamentele funcționale stabilite prin organigramă.</u></p> <p>(6) Organizarea și funcționarea Consiliului Național și a Comitetului Director se stabilesc prin Regulamentul de organizare și funcționare al Institutului.</p>	<p>- nemodificat</p> <p>e) elaborează proiectul Regulamentului de organizare și funcționare <u>al</u> Institutului;</p> <p>- se elimină</p> <p>Litera g) devine litera f):</p> <p>f) îndeplinește orice alte atribuții stabilite de Consiliul Național;</p> <p>(5) Atribuțiile Comitetului Director sunt <u>repartizate membrilor acestuia, corespunzător departamentelor Institutului.</u></p> <p>- devine alin. (2) al art. 5 și rămâne nemodificat</p>	
12.	<p>Art.11. – (1) Comitetul Director se întrunește în ședințe ordinare o dată pe lună, <u>ședințele extraordinare convocându-se de fiecare dată când este necesar.</u></p> <p>(2) Convocarea ședințelor <u>ordinare și extraordinare</u> se face de președintele Institutului.</p> <p>(3) Ședințele Comitetului Director <u>se consideră legal constituite dacă sunt prezenți cel puțin 5 membri.</u></p> <p>(4) În <u>realizarea</u> atribuțiilor care îi revin, Comitetul Director adoptă decizii, cu votul a jumătate plus unu din numărul membrilor săi.</p>	<p>Art. 11 devine art. 12, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.11. – (1) Comitetul Director se întrunește în ședințe ordinare o dată pe lună <u>și în ședințe extraordinare, ori de câte ori este necesar.</u></p> <p>(2) Convocarea ședințelor se face de <u>către</u> președintele Institutului.</p> <p>(3) Ședințele Comitetului Director <u>sunt</u> legal constituite <u>în prezența a cel puțin 5 membri.</u></p> <p>Alin. (4) devine alin. (5), cu următorul conținut:</p> <p>(5) În <u>exercitarea</u> atribuțiilor care îi revin, Comitetul Director adoptă decizii, cu votul a jumătate plus unu din numărul membrilor săi.</p>	

	<p>(5) Ședințele Comitetului Director sunt prezidate de președintele Institutului.</p> <p>(6) La ședințele Comitetului Director <u>participă, de drept și</u> cu statut consultativ și alți coordonatori ai compartimentelor de specialitate stabilite prin organigramă.</p>	<p>Alin. (5) devine alin. (4), cu următorul conținut:</p> <p>(4) Ședințele Comitetului Director sunt prezidate de președintele Institutului <u>sau, în lipsa acestuia, de către un alt membru desemnat de președinte potrivit legii.</u></p> <p>(6) La ședințele Comitetului Director <u>pot participa</u>, cu statut consultativ și alți coordonatori ai compartimentelor de specialitate stabilite prin organigramă.</p>	
13.	<p>Art.12. – (1) Conducerea operativă a Institutului este asigurată de un președinte, care este numit și revocat din funcție <u>prin decret</u> de către Președintele României, <u>fiind asimilat cu funcția</u> de secretar de stat.</p> <p>(2) Mandatul președintelui <u>Institutului</u> este de 4 ani <u>și poate reînnoit. La încheierea mandatului, președintele rămâne membru cu drepturi depline al Consiliului Național al Institutului.</u></p> <p>(3) Funcția de președinte al Institutului este incompatibilă cu calitatea de membru al unui partid politic.</p> <p>(4) Președintele Institutului exercită următoarele atribuții <u>principale:</u></p> <p>a) reprezintă Institutul în relațiile cu persoanele fizice și juridice române și străine;</p> <p>b) coordonează <u>activitatea</u> Institutului <u>și realizarea studiilor și proiectelor stabilite de Consiliul Național;</u></p> <p>c) angajează și destituie, în condițiile legii,</p>	<p>Art. 12 devine art. 13, se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.13. – (1) Conducerea operativă a Institutului este asigurată de un președinte, care este numit și revocat din funcție de către Președintele României; <u>funcția de președinte al Institutului este asimilată celei de secretar de stat.</u></p> <p>(2) Mandatul președintelui este de 4 ani, <u>cu posibilitatea de a fi reînnoit.</u></p> <p>- nemodificat</p> <p>(4) Președintele Institutului exercită următoarele atribuții:</p> <p>Litera a) devine litera b) și rămâne nemodificată</p> <p>Litera b) devine litera a), cu următorul conținut:</p> <p>“a) coordonează <u>întreaga activitate a</u> Institutului;”</p> <p>Litera c) devine litera d) și rămâne nemodificată</p>	

	<p>personalul salariat și colaboratorii Institutului;</p> <p>d) încheie în numele Institutului <u>contractele de parteneriat cu instituții și organizații române sau străine.</u></p> <p>(5) În <u>realizarea</u> atribuțiilor ce îi revin, președintele <u>Institutului</u> emite ordine și instrucțiuni, în condițiile legii.</p> <p>(6) Președintele <u>Institutului</u> este ordonator principal de credite.</p> <p>(7) Președintele <u>Institutului</u> poate delega o parte dintre atribuțiile sale <u>unui membru al</u> Comitetului Director, <u>desemnat prin ordin.</u></p>	<p>Litera d) devine litera c), cu următorul conținut: “c) încheie în numele Institutului <u>acte juridice, potrivit legii.</u>”</p> <p>După litera d) se introduce o literă e) nouă, cu următorul conținut: “e) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute de lege.”</p> <p>(5) În <u>exercitarea</u> atribuțiilor ce îi revin, președintele emite ordine și instrucțiuni, în condițiile legii.</p> <p>(6) Președintele este ordonator principal de credite.</p> <p>(7) Președintele poate delega o parte dintre atribuțiile sale <u>unor membri ai</u> Comitetului Director, <u>desemnați potrivit legii.</u>”</p>	
14.	<p>Art.13. – (1) Pe lângă președintele Institutului funcționează un Consiliu Consultativ, format din personalități de prestigiu în domeniul culturii, artei, învățământului și științei, din țară și din străinătate.</p> <p>(2) Componenta, <u>precum și modul de organizare și funcționare</u> ale Consiliului Consultativ se aprobă prin ordin al președintelui Institutului.</p>	<p>Art. 13 devine art. 14 - nemodificat</p> <p>(2) Componenta, <u>organizarea și funcționarea</u> Consiliului Consultativ se aprobă prin ordin al președintelui Institutului.</p>	
15.	<p>Art.14. – Numărul maxim de posturi <u>pentru Institut se stabilește prin hotărâre a Guvernului, la propunerea președintelui Institutului, cu avizul Președintelui României.</u></p>	<p>Art. 14 devine art. 15, se modifică și va avea următorul conținut: “Art.15. – Numărul maxim de posturi <u>ale Institutului se aprobă prin hotărâre de Guvern, la propunerea Consiliului Național.</u>”</p>	
16.	<p>Art.15. – (1) Structura organizatorică și</p>	<p>- se elimină</p>	

	<p>Regulamentul de organizare și funcționare ale Institutului se aprobă de Consiliul Național.</p> <p>(2) În structura organizatorică a Institutului funcționează centre (institute) culturale, centre de cercetare, departamente, direcții, compartimente funcționale și servicii de specialitate, precum și edituri proprii.</p> <p>(3) Atribuțiile compartimentelor din structura Institutului se stabilesc prin Regulamentul de organizare și funcționare aprobat de Consiliul Național.</p>		
17.	<p>Art.16. – (1) Activitatea externă a Institutului se desfășoară prin <u>centrele (institutele)</u> culturale românești din străinătate, <u>care din punct de vedere administrativ, sunt subordonate</u> Ministerului Afacerilor Externe.</p> <p>(2) <u>Centrele (institutele)</u> culturale românești din străinătate își desfășoară activitatea <u>colaborând</u> cu misiunile diplomatice sau oficiile consulare din țările respective.</p>	<p>Art. 16 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.16. – (1) Activitatea externă a Institutului se desfășoară prin <u>centre / institute</u> culturale românești din străinătate, <u>subordonate administrativ</u> Ministerului Afacerilor Externe.</p> <p>(2) <u>Centrele / institutele</u> culturale românești din străinătate își desfășoară activitatea <u>în colaborare</u> cu misiunile diplomatice sau oficiile consulare din țările respective.”</p>	
18.	<p>Art.17. – În susținerea activității externe a Institutului, prin intermediul <u>centrelor (institutilor)</u> culturale românești din străinătate, Ministerul Afacerilor Externe va asigura:</p> <p>a) <u>inclusiunea în legea anuală a bugetului</u> de stat a fondurilor necesare bunei funcționări a acestor <u>centre (institute)</u>;</p> <p>b) derularea programelor și <u>realizarea</u> proiectelor stabilite de Consiliul Național al</p>	<p>Art. 17 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.17. – În susținerea activității externe a Institutului, prin intermediul <u>centrelor / institutilor</u> culturale românești din străinătate, Ministerul Afacerilor Externe va asigura:</p> <p>a) <u>cuprinderea în bugetul</u> de stat a fondurilor necesare bunei funcționări a acestor <u>centre / institute</u>;</p> <p>b) derularea programelor și proiectelor stabilite de Consiliul Național al Institutului, în</p>	

	<p>Institutului, în conformitate cu obiectivele acestuia și pentru fiecare centru (institut) cultural în parte;</p> <p>c) transportul în regim de curier diplomatic a materialelor documentare, <u>în limbi de circulație internațională, cu care Institutul aprovizionează centrele (institutele) culturale românești din străinătate;</u></p> <p>d) prezentarea anuală de către Președintele României și Guvern, a unui raport comun cu Ministerul Culturii și Cultelor și cu Institutul, referitor la activitatea centrelor (institutenor) culturale românești din străinătate și la obiectivele programatice pentru anul următor.</p>	<p>conformitate cu obiectivele acestuia și pentru fiecare centru / institut cultural în parte;</p> <p>c) transportul, în regim de curier diplomatic, <u>al materialelor documentare necesare activității acestor centre / institute;</u>”</p> <p style="text-align: center;">- se elimină</p>	
19.	<p>Art.18. – (1) Înființarea și desființarea centrelor (institutenor) culturale românești din străinătate se aprobă de Guvern, cu avizul Președintelui României și la propunerea Ministerului Afacerilor Externe, Ministerului Culturii și Cultelor și a Consiliului Național al Institutului.</p> <p>(2) Structura organizatorică și Regulamentul de organizare și funcționare ale centrelor (institutenor) culturale românești din străinătate se stabilesc cu aprobarea Consiliului Național al Institutului, prin ordin comun al ministrului afacerilor externe, ministrului culturii și cultelor și președintelui Institutului.</p>	<p>Art. 18 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.18. – (1) Înființarea și desființarea centrelor / institutenor culturale românești din străinătate se aprobă de Guvern, la propunerea Ministerului Afacerilor Externe, Ministerului Culturii și Cultelor și a Consiliului Național al Institutului.</p> <p>(2) Structura organizatorică și Regulamentul de organizare și funcționare ale centrelor / institutenor culturale românești din străinătate se stabilesc, la propunerea Consiliului Național al Institutului, prin ordin comun al ministrului afacerilor externe, ministrului culturii și cultelor și președintelui Institutului.”</p>	
20.	<p>Art.19. – (1) Centrele (institutele) culturale românești din străinătate sunt conduse de câte un</p>	<p>Art. 19 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>Art.19. – (1) Centrele / institutele culturale românești din străinătate sunt conduse de câte un</p>	

	<p>director al centrului (institutului) cultural românesc din străinătate. <u>Funcția de director al centrului (institutului) românesc din străinătate este incompatibilă</u> cu calitatea de membru al unui partid politic.</p> <p>(2) Numirea directorilor și directorilor adjuncți se face, la recomandarea Consiliului Național, prin ordin comun al ministrului afacerilor externe, ministrului culturii și cultelor și al președintelui Institutului Cultural Român, pentru un mandat de patru ani, cu posibilitatea reînnoirii pentru încă un mandat.</p>	<p>director și un director adjuncț, <u>funcții incompatibile</u> cu calitatea de membru al unui partid politic.</p> <p>Se introduce un alin. (2) nou, cu următorul conținut:</p> <p>“(2) Directorul centrului / institutului cultural român din străinătate are grad diplomatic de ministru consilier, iar directorul adjuncț grad diplomatic de consilier.”</p> <p>Alin. (2) devine alin. (3), se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“(3) Numirea directorilor și directorilor adjuncți se face, la recomandarea Consiliului Național, prin ordin comun al ministrului afacerilor externe, ministrului culturii și cultelor și al președintelui Institutului Cultural Român, pentru un mandat de patru ani, cu posibilitatea reînnoirii pentru încă un mandat; <u>directorul Academiei de la Roma și cel al Institutului Cultural Român și de Cercetare Umanistică de la Venetia sunt numiți la propunerea Academiei Române.</u>”</p>	
21.	<p>Art.20. – Ministerul Afacerilor Externe sprijină, prin intermediul Academiei Diplomatice, organizarea de cursuri de formare, pregătire și perfecționare profesională a personalului care urmează să fie trimis în misiune permanentă la <u>centrele (institutele) culturale românești din străinătate</u>, în cooperare cu instituțiile de învățământ universitar sau postuniversitar sau alte instituții</p>	<p>Art. 20 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.20. – Ministerul Afacerilor Externe sprijină, prin intermediul Academiei Diplomatice, organizarea de cursuri de formare, pregătire și perfecționare profesională a personalului care urmează să fie trimis în misiune permanentă la <u>centrele / institutele culturale românești din străinătate</u>, în cooperare cu instituțiile de învățământ universitar sau postuniversitar sau alte instituții</p>	

	specializate în promovarea culturii și cooperării internaționale.	specializate în promovarea culturii și cooperării internaționale.”	
22.	<p>Art.21 – Pe perioada misiunii permanente în străinătate, personalul de specialitate <u>al centrelor (institutelor)</u> culturale românești, cu excepția personalului tehnico-administrativ, beneficiază de drepturile și se supune obligațiilor prevăzute în Statutul Corpului Diplomatic și Consular al României.</p> <p>(2) Personalul <u>centrelor (institutelor)</u> culturale din străinătate nu poate, <u>de regulă, efectua</u> misiuni permanente în străinătate <u>având</u> o durată mai mare de 4 ani consecutivi. <u>După</u> fiecare misiune permanentă în străinătate, personalul <u>centrului (institutului)</u> cultural își reia activitatea la locul de muncă anterior.</p>	<p>Art. 21 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.21 – (1) Pe perioada misiunii permanente în străinătate, personalul de specialitate <u>al centrelor / institutelor</u> culturale românești, cu excepția personalului tehnico-administrativ, beneficiază de drepturile și se supune obligațiilor prevăzute în Statutul Corpului Diplomatic și Consular al României.</p> <p>(2) Personalul <u>centrelor / institutelor</u> culturale din străinătate nu poate <u>efectua, de regulă,</u> misiuni permanente în străinătate <u>cu</u> o durată mai mare de 4 ani consecutivi; <u>după</u> fiecare misiune permanentă în străinătate, <u>personalul centrului / institutului</u> cultural își reia activitatea la locul de muncă anterior.”</p>	
23.	<p>Art.22. – (1) Cheltuielile curente și de capital ale Institutului se finanțează <u>pe bază de proiecte și programe,</u> din venituri proprii și subvenții <u>acordate</u> de la bugetul de stat.</p> <p>(2) Veniturile proprii ale Institutului se constituie din: vânzarea produselor editoriale, organizarea de sesiuni, conferințe, manifestări cultural-artistice și științifice, realizarea de studii, analize și programe pe bază de contracte de cercetare, precum și din proiecte realizate în parteneriat public-privat.</p>	<p>Art. 22 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.22. – (1) <u>Bugetul de venituri și cheltuieli al Institutului se elaborează pe bază de programe.</u> Cheltuielile curente și de capital ale Institutului se finanțează din venituri proprii și <u>din</u> subvenții de la bugetul de stat.</p> <p>(2) Veniturile proprii ale Institutului se constituie din: vânzarea produselor editoriale, organizarea de sesiuni, conferințe, manifestări cultural-artistice și științifice, realizarea de studii, analize și programe pe bază de contracte de cercetare, precum și din proiecte realizate în parteneriat public-privat <u>și se utilizează de către Institut potrivit legii.</u></p>	Conform avizului Comisiei pentru buget, finanțe și bănci.

	<p>(3) Institutul poate primi și folosi donații și sponsorizări, potrivit legii.</p> <p>(4) <u>Finanțarea centrelor (institutelor) culturale românești din străinătate se face</u> de la bugetul de stat, <u>prin bugetul Ministerului Afacerilor Externe.</u></p> <p>(5) Din subvențiile acordate de la bugetul de stat, Institutul poate efectua cheltuieli pentru realizarea unor acțiuni cu caracter cultural, științific, precum și – în cazuri bine justificate – poate suporta, prin aprobarea Consiliului Director, cheltuielile de transport internațional pentru invitați din străinătate la acțiuni desfășurate sub egida Institutului.</p>	<p>- nemodificat</p> <p>(4) <u>Centrele / institutetele culturale românești din străinătate sunt finanțate</u> de la bugetul de stat, <u>printr-un capitol distinct cuprins</u> în bugetul Ministerului Afacerilor Externe.”</p> <p>- se elimină</p>	
24.	<p>Art.23. – (1) Încadrarea personalului Institutului se face pe bază de concurs sau examen, în condițiile legii. <u>Modul de desfășurare a concursului sau examenului se stabilește prin regulament, aprobat de președintele Institutului.</u></p> <p>(2) Personalul Fundației Culturale Române, al Editurii Fundației Culturale Române și al Editurii <u>Minerva</u> se preia, pe baza testării cunoștințelor <u>în domeniu</u>, în limita numărului <u>maxim</u> de posturi <u>aprobat prin hotărâre a Guvernului</u> și se consideră transferat.</p>	<p>Art. 23 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>Art.23. – (1) Încadrarea personalului Institutului se face pe bază de concurs sau examen, în condițiile legii.</p> <p>(2) Personalul Fundației Culturale Române și al Editurii Fundației Culturale Române se preia, pe baza testării cunoștințelor, în limita numărului de posturi și se consideră transferat.</p>	<p>Aceeași observație ca la art. 1.</p>
25.	<p>Art.24. – Salarizarea personalului Institutului se face în condițiile legii privind salarizarea în sectorul bugetar.</p>	<p>- nemodificat</p>	
26.	<p>Art.25. - <u>Institutul și centrele (institutetele)</u></p>	<p>Art. 25 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>“Art.25. - <u>Centrele / institutetele culturale</u></p>	

	<p>culturale românești din străinătate <u>beneficiază</u> de dotări adecvate activităților stabilite prin prezenta lege, cum ar fi bibliotecă, sală de lectură, centru informativ de documentare, sală de spectacole sau proiectii, săli pentru cursuri de limba română, spații de protocol, birouri, având ca scop satisfacerea cerințelor de comunicare modernă cu informații dinspre și către România.</p>	<p>românești din străinătate <u>vor beneficia</u> de dotări adecvate activităților stabilite prin prezenta lege.”</p>	
27.	<p>Art.26. – Pe data intrării în vigoare a prezentei legi se abrogă Hotărârea Guvernului nr. 354/1990 privind înființarea Fundației Culturale Române, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 218 din 22 septembrie 1995 și Hotărârea Guvernului nr. 1208/1990 privind înființarea Editurii Fundației Culturale Române, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 109 din 27 mai 1992.</p>	<p>Art. 26 se modifică și va avea următorul conținut:</p> <p>Art.26. – Pe data intrării în vigoare a prezentei legi se abrogă Hotărârea Guvernului nr. 354/1990 privind înființarea Fundației Culturale Române, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 218 din 22 septembrie 1995 și Hotărârea Guvernului nr. 1208/1990 privind înființarea Editurii Fundației Culturale Române, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 109 din 27 mai 1992, <u>precum și orice alte dispoziții contrare.</u></p>	